



《恋文は突然に》

# 《恋文は突然に》

## 【シナリオスペック】

PC人数：1～5名

脅威ランク：2～5

## 【選択追加ルール】

スキルルール

書籍版掲載のPC拠所・シナリオ拠所を採用するなら、脅威のランクを1ずつ上昇させてかまいません。

PC拠所を採用する場合は、元のランクの情報に項目EXを追加。

さらにシナリオ拠所を採用するならシナリオ拠所は女生徒とし、さらに項目EX2を追加し、情報の数を調整してください。

## 【ソロ改変】

ソロシナリオに改変する場合は、書籍版掲載のPC人数による行動回数を参照しましょう。

追加ルールは、シナリオ拠所を採用し、情報に項目EXを追加し、情報の数を調整してください。

シナリオ拠所は女生徒とし、脅威ランクは2となります。

## 【今回予告】

君たちはおじさんと呼ばれるようになって、もうしばらくたった。

が、しかし。それは突然だった。

「……ずっと前から好きでした！ これ、読んでください！」

殴りつけるような勢いでラブレターを渡された。

……いったいどうしろと。

## 【ストーリー】

ギャップおじさんたちにも春が来た、というシナリオなわけがありません。異音フェイズでPCは全員、同じようなシチュエーションで、各々がバラバラに、別々の女子高生からラブレターを渡されることからスタートします。日常シナリオのような始まり方をしますが、その実、この女生徒達は皆、既に亡くなった幽霊です。

彼女たちは純粋に、おじさんたちに好意を持っています。しかし、その想いは報われることはありません。PCたちは決戦フェイズの後、選択を迫られるでしょう。彼女たちをそのまま送るか、それとも、気持ちに応えるか。

## 【異音フェイズ】

どのPCがラブレターを受け取るのか、GMは内緒にしておくといよいでしょう。全員受け取ることになります。

PC1～5までそれぞれ別の女生徒を用意しますが、流れ自体は全く同じです。拠所フェイズの延長として処理をしても構わないでしょう。女生徒の名前はPC1から順番に列挙します。らんだむ名前めいかあは本当に便利です。

PC1 諸沢・きうい

PC2 堀・未唯

PC3 潮・アゲハ

PC4 豊倉・和花

PC5 後藤・愛華

PCたちに対し、女子高生は突然声をかけます。

女子「あ、あの！」

女子「……ずっと前から好きでした！ これ、読んでください！」



といって手紙を押し付けて、そのまま走り去ります。

異音フェイズの最後に PC は全員集まり、このことを自慢し合っても構いません。

全員が同じように同じような手紙を受け取った、という事態の異常性に気づく、というところで異音フェイズは終了してください。

最後に、今回のシナリオのレギュレーションを伝えましょう。

「闇堕ちした場合、女子高生と添い遂げることになります」

### 【脅威データ 1】 ランク 2～5

名前：女子高生の亡霊 出自：人外 性別：女性

特技：《翼》《幽体》《不死》《秘匿》《虚偽》《心理》

ランク 2：『パターン:ガイスト』『※秘密』

ランク 3 以上で追加：『※禁呪』

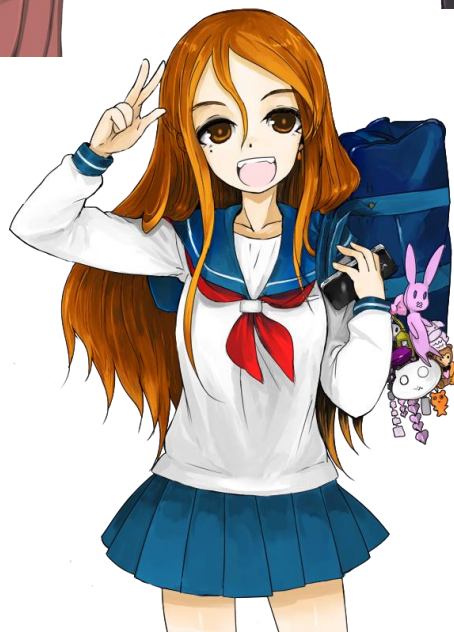
ランク 4 以上で追加：『※秘密』

ランク 5 以上で追加：『※禁呪』

補足：女子高生の亡霊です。もしかすると、彼女たちは本当に彼らの同級生だったのかもしれませんが。彼女たちの設定は GM が自由に設定して構いません。行動はシンプルです。狂騒フェイズではひたすらに『※秘密』と『※禁呪』を連打し、とにかく情報を開けるのを拒んでください。彼女たちの秘密は、決して知られるわけにはいきません。1 サイクルに同名のスキルは 1 度しか使用できませんが、2 つを混ぜることで 2 回までは情報の流出を抑えることができます。

狂騒フェイズでの行動は、情報が暴かれる前までは、積極的におじさんたちにアピールすることで、誘いを連打します。情報が暴かれた後は、場合によりけりですが、拠所を破壊してもいいでしょう。

決戦フェイズでは初手『パターン:ガイスト』。それ以降も攻撃は行わないぐらいで構いません。



### 【情報】 ランク 2 (ソロ)

項目 1 : 諸沢・きういの秘密 指定特技 : 秘匿

公開タイミング : 異音フェイズ

彼女は既に故人だ。

項目 2 : 堀・未唯の秘密 指定特技 : 秘匿 (2名の場合)

公開タイミング : 異音フェイズ

彼女は既に故人だ。

項目 EX : 黄泉返りの真実 指定特技 : 秘匿 (1名、ソロの場合)

公開タイミング : 3 サイクル目

彼女たちは自分がなぜ黄泉返ったのか、知らない。

彼女たちが知っているのは、自分たちがこの世に居られる時間は、もう残りわずかということだけだ。

### 【情報】 ランク 3

項目 1 : 諸沢・きういの秘密 指定特技 : 秘匿

公開タイミング : 異音フェイズ

彼女は既に故人だ。

項目 2 : 堀・未唯の秘密 指定特技 : 秘匿

公開タイミング : 異音フェイズ

彼女は既に故人だ。

項目 3 : 潮・アゲハの秘密 指定特技 : 秘匿 (PC 3名の場合)

公開タイミング : 異音フェイズ

彼女は既に故人だ。

項目 EX : 黄泉返りの真実 指定特技 : 秘匿 (PC 2名・PC 拠所採用の場合)

公開タイミング : 2 サイクル目

彼女たちは自分がなぜ黄泉返ったのか、知らない。

彼女たちが知っているのは、自分たちがこの世に居られる時間は、もう残りわずかということだけだ。

### 【情報】 ランク 4

項目 1 : 諸沢・きういの秘密 指定特技 : 秘匿

公開タイミング : 異音フェイズ

彼女は既に故人だ。

項目 2 : 堀・未唯の秘密 指定特技 : 秘匿

公開タイミング : 異音フェイズ

彼女は既に故人だ。

項目 3 : 潮・アゲハの秘密 指定特技 : 秘匿

公開タイミング : 異音フェイズ

彼女は既に故人だ。

項目4：豊倉・和花 指定特技：秘匿（PC4名の場合）

公開タイミング：異音フェイズ

彼女は既に故人だ。

項目EX：黄泉返りの真実 指定特技：秘匿（PC3名・PC拠所採用の場合）

公開タイミング：2サイクル目

彼女たちは自分がなぜ黄泉返ったのか、知らない。

彼女たちが知っているのは、自分たちがこの世に居られる時間は、もう残りわずかということだけだ。

項目EX2：対面 指定特技：なし（PC2名・シナリオ拠所採用の場合）

公開タイミング：3サイクル目

彼女は、君に思いを打ち明けた。

返事がどうであろうと、決戦フェイズが終われば、彼女はこの世を去る。

### 【情報】ランク5

項目1：諸沢・きういの秘密 指定特技：秘匿

公開タイミング：異音フェイズ

彼女は既に故人だ。

項目2：堀・未唯の秘密 指定特技：秘匿

公開タイミング：異音フェイズ

彼女は既に故人だ。

項目3：潮・アゲハの秘密 指定特技：秘匿

公開タイミング：異音フェイズ

彼女は既に故人だ。

項目4：豊倉・和花 指定特技：秘匿

公開タイミング：異音フェイズ

彼女は既に故人だ。

項目5：後藤・愛華 指定特技：秘匿

公開タイミング：異音フェイズ

彼女は既に故人だ。

項目EX：黄泉返りの真実 指定特技：秘匿（PC4名・PC拠所採用の場合）

公開タイミング：3サイクル目

彼女たちは自分がなぜ黄泉返ったのか、知らない。

彼女たちが知っているのは、自分たちがこの世に居られる時間は、もう残りわずかということだけだ。

項目EX2：対面 指定特技：なし（PC3名・シナリオ拠所採用の場合）

公開タイミング：3サイクル目

彼女は、君に思いを打ち明けた。

返事がどうであろうと、決戦フェイズが終われば、彼女はこの世を去る。

画像はジュエルセイバーFREEからお借りしています。

URL：<http://www.jewel-s.jp/>